

210-A	ISTITUTO COMPRENSIVO "E. CURTI" DI GEMONIO	Data compilazione:03/05/2017
PROGETTO AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2017/2018		

SCUOLA SECONDARIA I GRADO "DANTE ALIGHIERI " DI GEMONIO
 SCUOLA PRIMARIA " P. R. GIULIANI " DI AZZIO

1.1 DENOMINAZIONE PROGETTO

FOTOGRAFIA, IMMAGINE E RACCONTO
(Breve corso di fotografia e modifica delle immagini digitali)

1.2 RESPONSABILI DEL PROGETTO

Serratore Marianna + docenti di Arte e immagine e Tecnologia (scuola secondaria Gemonio)
 Ferrari Simona (scuola primaria Azzio)

1.3 DESTINATARI (Classe/Gruppo)

Tutte le classi (scuola secondaria di Gemonio)
 Classe 5[^] (scuola primaria di Azzio)

1.4 PERIODO DI REALIZZAZIONE

Durata: Periodo Ottobre/Novembre – Marzo/Aprile (date da definire)
 Tempi: 3 incontri di 1 ora per classe

1.5 FINALITA' GENERALI (vedi PTOF 2016/2019)

Apprezzerla fotografia come strumento comunicativo. Appassionare i ragazzi all'arte fotografica. Sviluppare la capacità di analisi critica nei confronti dell' immagine.

1.6 OBIETTIVI

1. Imparare a osservare il paesaggio
 2. Sviluppare lo spirito di osservazione
 3. Apprezzerla fotografia come strumento comunicativo
 4. Sviluppare la capacità di analisi critica nei confronti delle immagini
 5. Sviluppare la creatività
- OBIETTIVI EDUCATIVI:
6. Accrescere la fiducia in se stessi

PROGETTO AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2017/2018

7. Socializzare
8. Essere disponibili all'aiuto e alla collaborazione
9. Stabilire relazioni corrette con gli altri

1.7 RISORSE UMANE (vedi allegato 1)

Docenti interni dell'Istituto: docenti di Lettere, Arte e Immagine, Tecnologia (scuola secondaria I grado); docenti di classe (scuola primaria)
Esperti esterni: Sig. Francesco Riva e altri fotoamatori (Associazione culturale "Il cerchio")

1.8 CONTENUTI E ATTIVITA' e fasi di sviluppo**Contenuti e attività rivolte agli alunni:**

1. Acquisire familiarità con le apparecchiature fotografiche
2. Fotografare ambienti del paese
3. Creare piccoli racconti fotografici
4. Allestire un'eventuale piccola mostra presso il Museo Bodini
5. Favorire il rapporto dei ragazzi con l'ambiente
6. Sviluppare le loro capacità intellettive, emotive e artistiche

Fasi di sviluppo e contenuti:

- 1) Introduzione:
 - a. Cenni di storia della fotografia ed evoluzione dei materiali (analogico/digitale, pellicole pixel; macchine fotografiche)
 - b. Cenni di tecnica fotografica (colore/BN; esposizione; inquadratura e creatività)
- 2) Tema collettivo:
 - a. Uscita in campo con fotografie relative a tematiche collettive (paesaggio, viste panoramiche)
- 3) Analisi delle fotografie:
 - a. Analisi dal punto di vista tecnico delle inquadrature migliori e dei principali errori
 - b. La comunicazione con l'immagine: sensazioni, idee e contenuti estrapolabili dagli scatti realizzati
- 4) Tema individuale:
 - a. Uscita in campo con fotografie relative a tematiche soggettive (persone, primi piani, particolari)
- 5) Composizione:
 - a. Raccontare con la fotografia; esempi e prove a partire dagli scatti realizzati
 - b. Cenni di fotoritocco
- 6) Composizione/produzione:
 - a. Utilizzo delle immagini per la creazione di piccoli racconti personali
 - b. Impostazione di piccoli libretti personali

PROGETTO AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2017/2018**Contenuti e attività di supporto rivolte alle famiglie e ai docenti:**

- 1. Condivisione del materiale e delle esperienze realizzate dagli alunni con altri docenti
- 2. Condivisione e presentazione delle esperienze alle famiglie (durante la festa di Natale o di fine anno scolastico)

1.9 INDICATORI DI RISULTATO (vedi PTOF come spunto per l'individuazione degli indicatori che il più possibile devono essere misurabili)

Realizzazione di raccolte fotografiche e/o eventuali mostre

1.10 RISORSE ECONOMICHE (vedi allegato 1)

- Finanziamento ministeriale
- Fondo di Istituzione scolastica
- Piano diritto allo studio del Comune di..... per euro
- Comitati o Gruppi Genitori di per euro

Tutti gli interventi al corso saranno tenuti su base volontaria; i costi relativi alle stampe e all'eventuale allestimento della mostra saranno a carico dell'Amministrazione Comunale di Gemonio

1.11 SPAZI E SERVIZI

1. Aule scolastiche
2. Aula informatica
3. Ambienti esterni
4. Museo Bodini

1.12 BENI

7. Attrezzature da acquistare

8. Materiale da acquistare

Totale spesa presunto euro

Gemonio, 03/05/2017

I RESPONSABILI DEL PROGETTO
Ferrari - Serratore

Visto: il Dirigente scolastico

visto: il DSGA

RISORSE UMANE		INDICARE I COSTI ORARI PRESUNTI <i>Indicare le somme necessarie al pagamento delle persone</i>	
		A CARICO DELL'ISTITUTO	A CARICO DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE O ALTRO ENTE
Docenti interni	N° ore extracurricolari	EURO..... all'ora	EURO..... all'ora
Esperti esterni	N° ore	EURO..... all'ora	EURO..... all'ora
Non docenti (ATA)	N° ore Aggiuntive: Intensificazione:	EURO..... all'ora	EURO..... all'ora
Altro	N° ore	EURO..... all'ora	EURO..... all'ora